

COLECCIÓN "CUENTOS DONDE TODAS Y TODOS CUENTAN"

# El Libro Mágico

Escrito por José Mateo Salazar Barrera



Ilustrado por Ivan Cutiérrez y Beatriz García



Instituto Electoral del  
Estado de Querétaro

Copyright © 2022

Las opiniones y conclusiones expresadas en esta obra son responsabilidad de quien escribe y no necesariamente reflejan la posición institucional.

D.R. © 2022. INSTITUTO ELECTORAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO  
Av. Las Torres 102, Residencial Galindas  
Querétaro, Qro. C.P. 76177  
[www.ieeq.mx](http://www.ieeq.mx)

**ISBN Volumen:** 978-607-99412-3-9  
**ISBN Obra completa:** 978-607-97434-9-9

Ejemplar gratuito, prohibida su venta.

**Texto:**

José Mateo Salazar Barrera

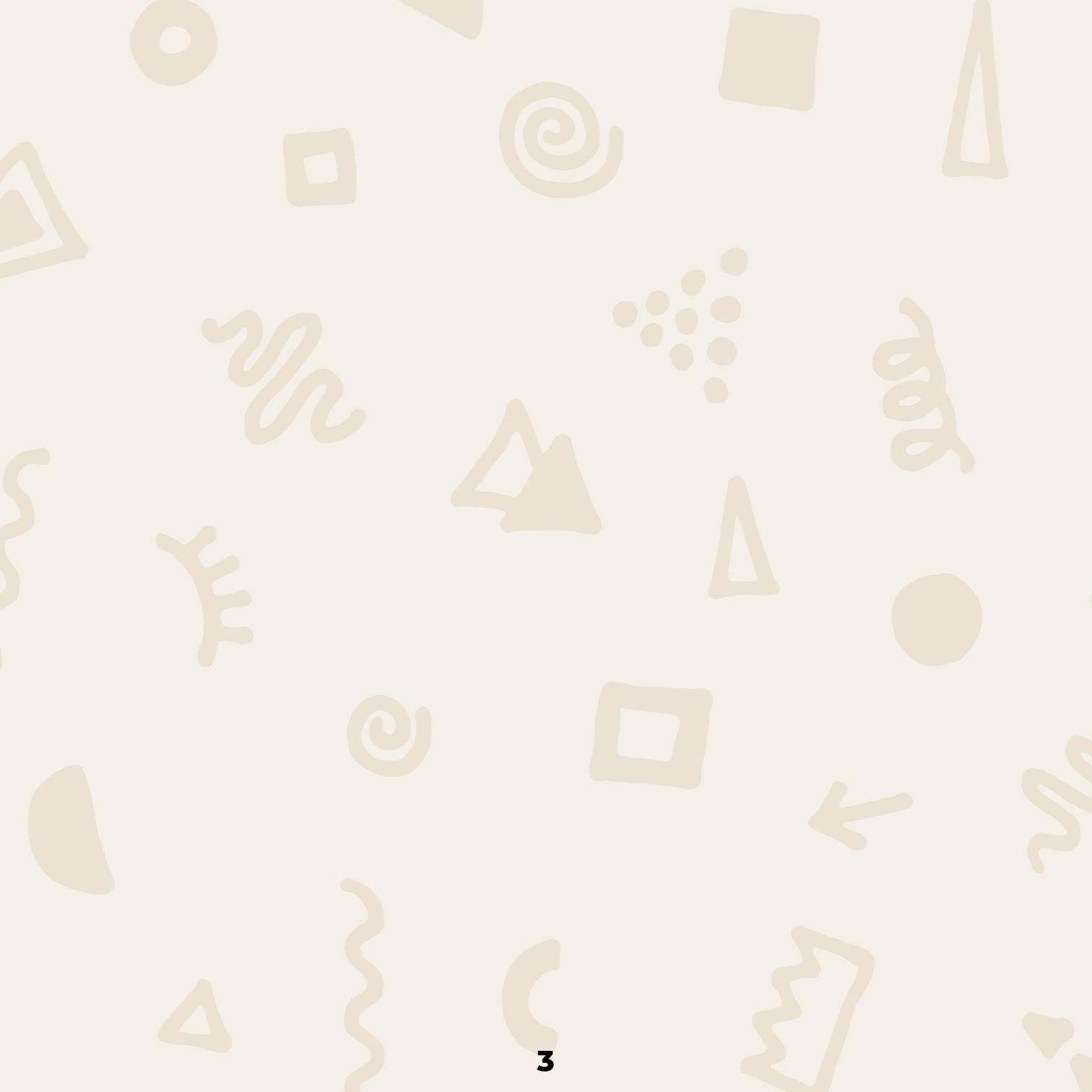
**Ilustración:**

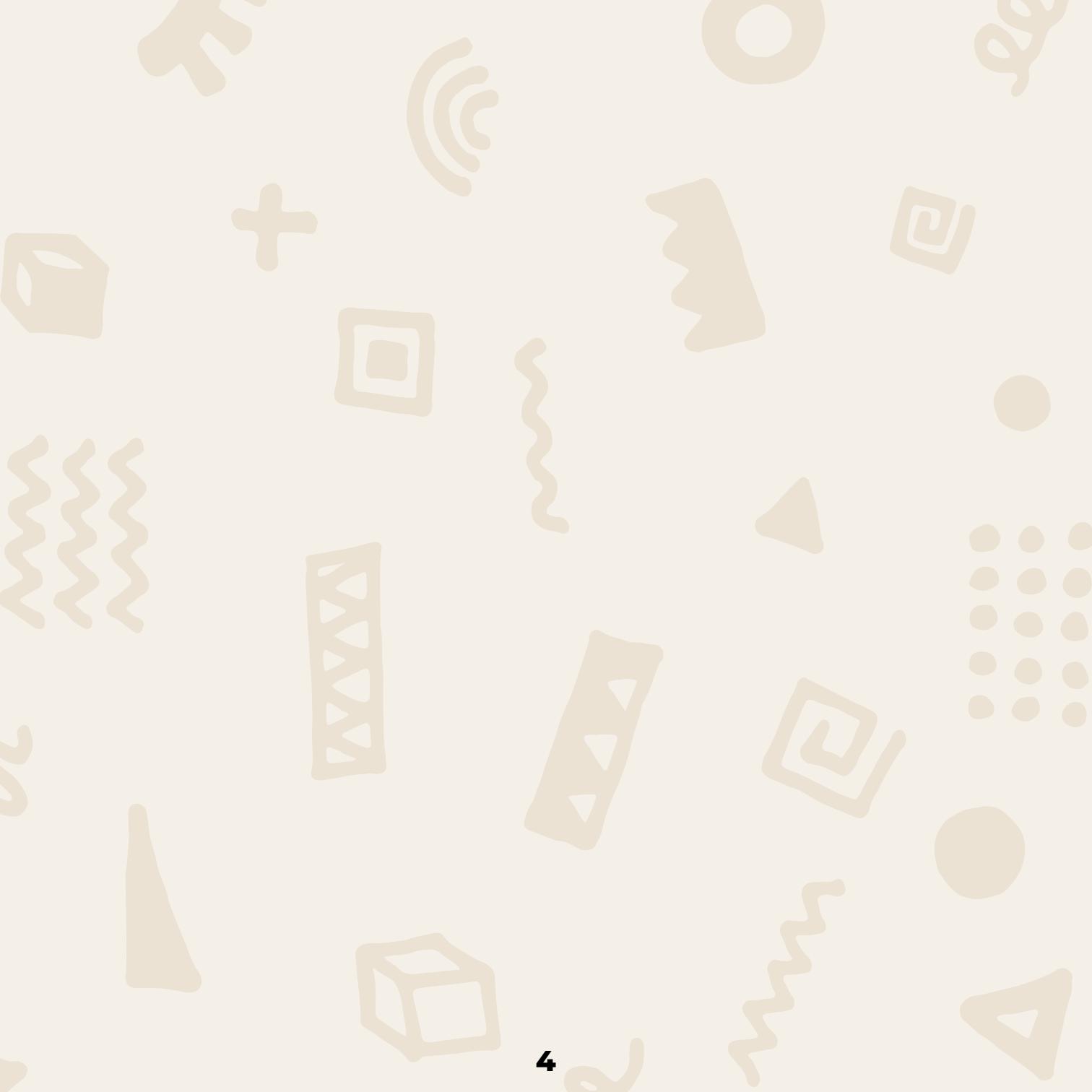
Beatriz García

Ivan Gutiérrez

**Diseño y formación:**

Fernando Conde







Instituto Electoral del  
Estado de Querétaro

## DIRECTORIO

# INSTITUTO ELECTORAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO

### **Mtra. Grisel Muñiz Rodríguez**

Consejera Presidenta del Instituto Electoral del Estado de Querétaro

#### **Dra. María Pérez Cepeda**

Consejera Electoral

#### **Mtro. Carlos Rubén Eguiarte Mereles**

Consejero Electoral

#### **Lcdo. Daniel Dorantes Guerra**

Consejero Electoral

#### **Lcda. Rosa Martha Gómez Cervantes**

Consejera Electoral

#### **Lcda. Karla Isabel Olvera Moreno**

Consejera Electoral

#### **Lcdo. José Eugenio Plascencia Zarazúa**

Consejero Electoral

#### **Mtro. Carlos Alejandro Pérez Espíndola**

Secretario Ejecutivo

#### **Lcdo. Joel Rojas Soriano**

Representante Propietario del  
Partido Acción Nacional

#### **Lcdo. Eduardo Martínez Lugo**

Representante Propietario del  
Partido Revolucionario Institucional

#### **Lcdo. Adolfo Camacho Esquivel**

Representante Propietario del Partido  
de la Revolución Democrática

#### **C. Arturo Bravo González**

Representante Propietario del  
Partido Movimiento Ciudadano

#### **Arq. Ricardo Astudillo Suárez**

Representante Propietario del Partido  
Verde Ecologista de México

#### **C. Emmanuel Zárate González**

Representante Propietario  
del Partido Morena

#### **Lcdo. Jorge Salazar Marchán**

Representante Propietario del  
Partido del Trabajo

#### **Mtra. María Nieto Castillo**

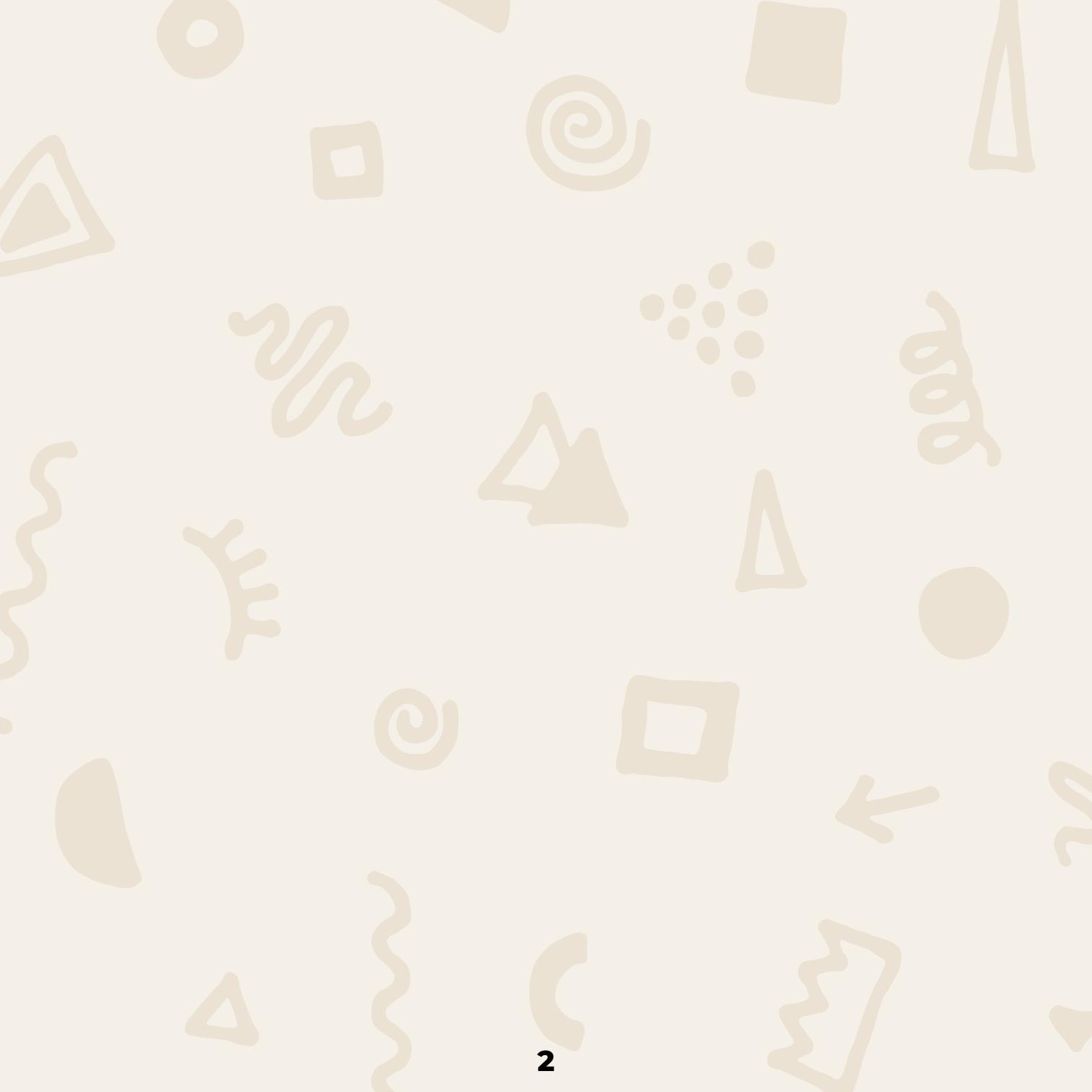
Directora Ejecutiva de  
Educación Cívica y Participación

#### **Dr. Juan Rivera Hernández**

Director Ejecutivo de  
Asuntos Jurídicos

#### **Ing. Raúl Islas Matadamas**

Director Ejecutivo de Organización Electoral,  
Prerrogativas y Partidos Políticos



## PRESENTACIÓN

El fortalecimiento de la vida democrática del país requiere de la construcción de una ciudadanía activa, así como de mecanismos de participación que den lugar a las voces de todos los sectores poblacionales; sin embargo, los valores democráticos y las habilidades participativas no se adquieren de la noche a la mañana, sino a través de la enseñanza y la práctica constantes.

El Instituto Electoral del Estado de Querétaro promueve el desarrollo de ciudadanías participativas y reflexivas con niñas, niños y adolescentes, mediante diversas acciones lúdicas de educación cívica, buscando crear espacios de diálogo y aprendizaje significativo, brindando una base sólida para desarrollar un interés en el acontecer público, y habilidades para la participación, la toma de decisiones, el respeto a las y los otros, la autonomía y la creatividad.

En esta oportunidad, el Instituto pone a disposición de todas aquellas personas interesadas, la colección “Cuentos donde todas y todos cuentan”; en estas páginas se relatan historias que buscan acompañar a sus lectores y lectoras por sendas literarias pensadas para transmitir ideas, abrir dudas y generar encuentros con otras personas: nuestros hijos e hijas, nuestros amigos y amigas, nuestras familias.

Esperamos que estas narrativas transmitan una idea clave: las niñas, niños y adolescentes somos ciudadanos/as en construcción y también hacemos la democracia.

**Mtra. Grisel Muñiz Rodríguez**

Consejera Presidenta del Instituto Electoral del Estado de Querétaro

Luis Fernando es un niño muy sensible, tiene un hermano menor de nombre Aldo y entre sus pasatiempos favoritos se encuentra el ver películas de superhéroes, jugar con muñecos de acción, videojuegos, andar en bicicleta, armar figuras, disfrutar de la compañía de su familia, escuchar cuentos y, a pesar de su corta edad, leer muchos libros.

Luis Fernando ganó un concurso de lectura que organizó la escuela a la que asiste y, de premio, lo llevaron al *Museo de los Sentidos* donde pudo conocer a través de imágenes, sonidos, aromas, texturas y sabores, lo importante que son en nuestra vida.







De camino a casa, reflexionó qué pasaría si no pudiera probar la comida que tanto le gustaba, escuchar su canción favorita, oler el aroma de las rosas que su mamá colocaba diariamente en un florero al centro de la mesa, acariciar a su perro chihuahua Punky y escuchar que ladraba como loco al oír al pandero con la música de “El panadero con el pan”.

«¿Qué sentido es más importante para mí?» pensaba el niño.

Al llegar a casa, mientras disfrutaba de sus alimentos, contó a su familia lo que vio en el museo.

—Me vendaron los ojos y traté de adivinar lo que estaba tocando, pero no pude. Creí que se trataba de un muñeco, pero cuando me quité la venda pude ver que lo que toqué no era lo que yo pensaba —exclamó sorprendido.

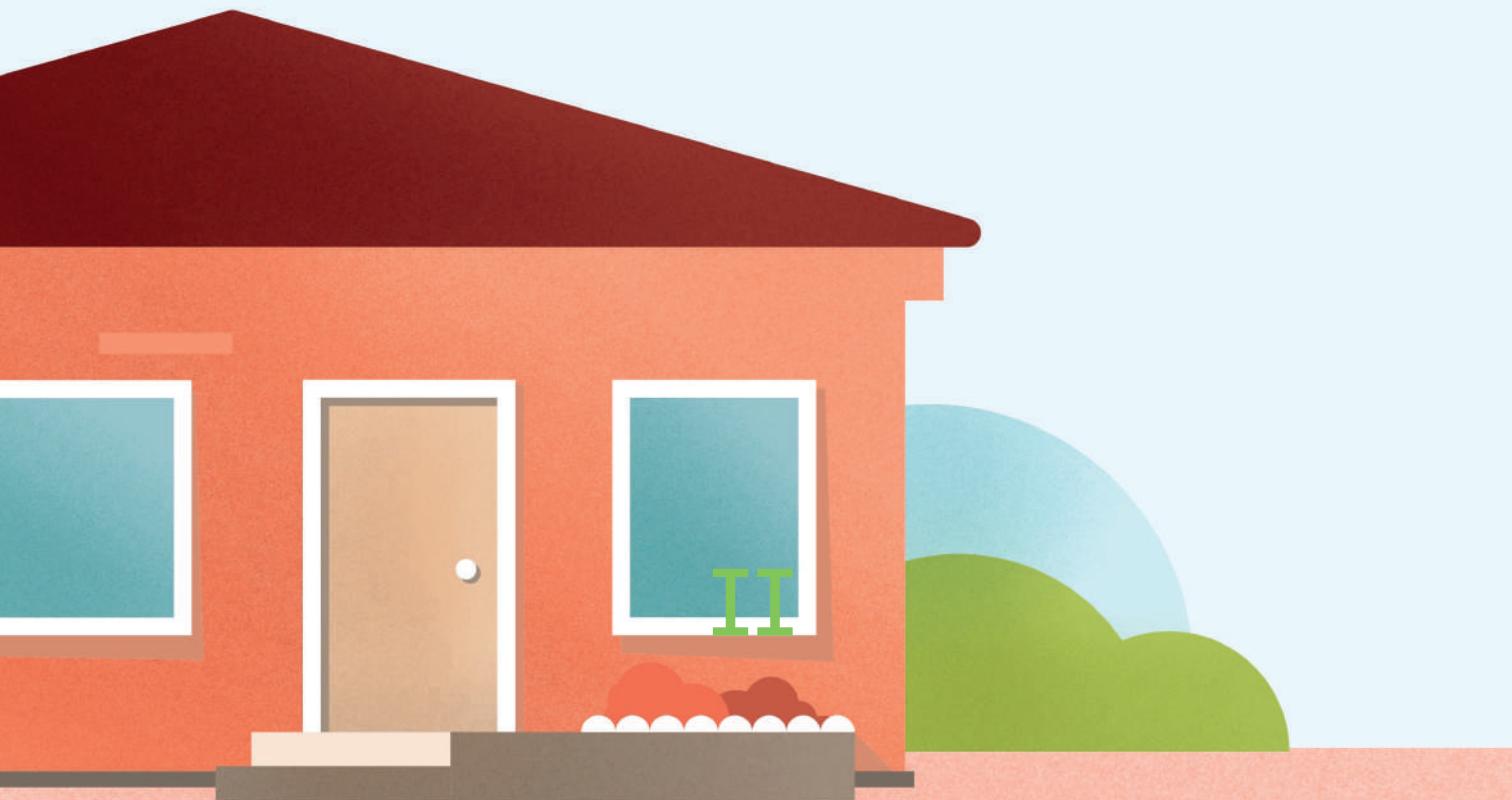




En una ocasión, al mirar por la ventana de su habitación vio que en la casa de al lado llegaba a vivir una familia. Bajó rápidamente las escaleras y le dijo a su mamá:

—¡Mamá! ¿Yavistequetenemosnuevosvecinos?Vía un niño, ¿puedo ir a jugar con él?

—Sí, hijo. Solo te pido que te portes bien y regreses a la hora de la comida— contestó su mamá.



Salió corriendo muy entusiasmado, pero frenó repentinamente cuando casi choca con su vecino que se encontraba de espaldas.

—Hola, ¿cómo estás? —preguntó alegre.

—¡Hola! —el niño giró la cabeza y Luis Fernando pudo ver que llevaba unos lentes oscuros y un bastón —Bien, gracias por preguntar... oye, ¿quién eres?

—Me llamo Luis Fernando, vivo aquí al lado.

—¡Qué bien! Yo soy Rafael. Tengo seis años, ¿y tú? ¿Quieres entrar a jugar a la casa? No tengo muchos juguetes, pero tengo una colección de libros que te van a gustar. Luis Fernando aceptó la invitación y siguió a Rafael hasta su habitación.



— Bienvenido a mi mundo mágico. Anda pasa. Toma los juguetes que te gusten.

Luis Fernando observó a Rafael y le preguntó:

—¿Siempre usas lentes oscuros dentro de tu casa?, ¿por qué usas ese bastón para caminar?

— Los lentes me ayudan a proteger mis ojos y el bastón a orientarme, además evita que tropiece con objetos con los que puedo lastimarme. Los niños que vemos entre la oscuridad y la luz, los utilizamos —dijo Rafael.

«La luz y la oscuridad...» Luis Fernando pensó en esas palabras.

— ¿Ya elegiste qué jugar o prefieres que te lea un cuento para entender mejor lo que digo?

—preguntó Rafael.

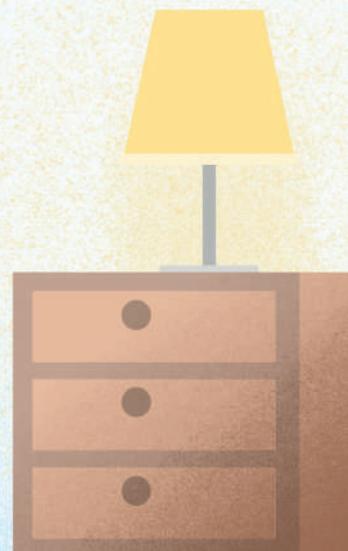
—Pero, Rafa... ¿cómo lo vas a leer? —Luis Fernando tocó con una mano los lentes de su amigo.

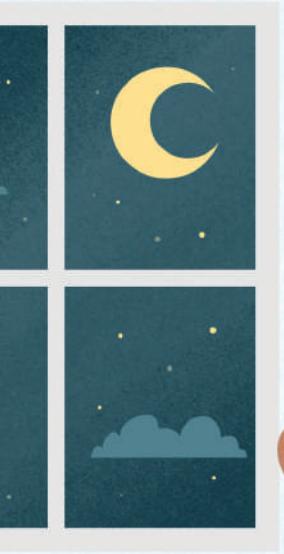
—Bueno, es que mi libro es mágico.

¡Un libro mágico! Luis Fernando estaba con la boca abierta, sorprendido con lo que le había dicho el niño.

Rafael tomó un libro y, delicadamente, comenzó a pasar las yemas de los dedos por las gruesas páginas.

—Este cuento es sobre un ratoncito ciego y un gato malvado —comenzó a leer.





» En una granja vivía una familia de ratoncitos integrada por cuatro miembros, mamá ratoncita, papá ratoncito e hijos ratoncitos, el más pequeño de los ratoncitos de nombre Audaz, era ciego. En la misma granja habitaba un gato que la mayoría del tiempo permanecía dormido; comer y dormir era su pasatiempo.

En una ocasión, la familia ratoncito, con excepción de Audaz, salieron en búsqueda de alimentos. Audaz siempre permanecía en casa y sus padres le señalaron que por ninguna razón saliera de la madriguera, hasta en tanto llegaran.



Sin embargo, ya había pasado mucho tiempo y la familia ratoncito no llegaba, Audaz comenzó a preocuparse; pero obediente como siempre, siguió las indicaciones de sus padres, no salió de la madriguera.

Cerca de la alacena, a la cual la familia ratoncito acudió a conseguir provisiones, había una mesa en que estaba colocada una gran pieza de queso. Sin duda, uno de los manjares preferidos de la familia.





Cuidadosamente, y percatándose que el gato permanecía dormido en su cojín, la familia ratoncito se acercó a la mesa y con gran rapidez, entre la mamá y el papá ratoncito cogieron el queso, sin embargo, el hijo ratoncito que no eran tan veloz, tropezó con un plato, el cual cayó al suelo, haciendo tal ruido que el gato inmediatamente se despertó. Éste, al ver que los ratoncitos huían con el queso, los persiguió.

La familia ratón corría lo más rápido que les era posible, pero el paso de las cosas que habían tomado de la alacena, más el trozo de queso, reducía su velocidad. Ya muy cerca de su madriguera, a punto de llegar, el gato los alcanzó; pensó que era un día de suerte, pues en vez de un ratón, comería tres. Acorraló a los pobres ratoncitos muy cerca de su madriguera, afiló con el suelo sus garras y antes de dar un zarpazo preguntó a los miembros de la familia ratón cuál era su última voluntad. Éstos le dijeron que era regresar a casa, pues en ella había un integrante más. trataron de convencer al gato para que los dejara libres, ofreciendo las pocas cosas que habían tomado de la alacena, pero el gato no aceptó.





Audaz, al escuchar las voces de su familia creyó que ya estaban a punto de regresar a la madriguera, pero no lo hicieron. Le pareció extraño y se acercó a la puerta de su casa, pero recordó lo que sus padres le habían comentado: “no salgas de la casa por ningún motivo”. Al oír nuevamente la voz de su familia y la del gato, que les decía que era hora de comer, decidió salir de su casa y, orientado con el sentido del oído, siguió la voz de su familia.

Al escucharlos ya muy cerca y a punto de que el gato les diera un zarpazo, Audaz tropezó con algo, y al percatarse de que era la cola del gato, no dudó en darle una tremenda mordida. El gato maulló adolorido y salió huyendo, dejando a la familia en libertad.

La familia le agradeció por haberlos salvado. Audaz señaló que había salido de la madriguera al escuchar que el gato los estaba molestando. Su familia le dijo que era un ratoncito muy valiente por haber ahuyentado al gato.

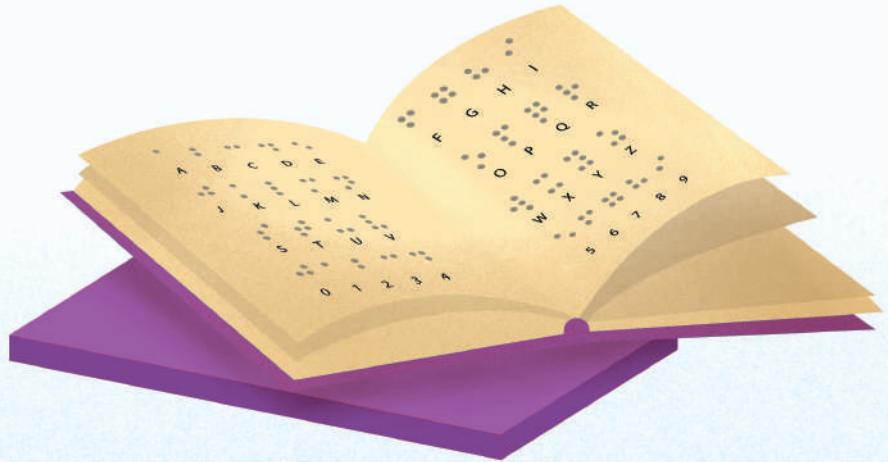
Gracias a su valentía, Audaz logró salvar a su familia.

Desde ese entonces, nunca más la familia ratoncito volvió a subestimar a Audaz.

Y colorín colorado, este cuento se ha acabado».







A Luis Fernando le había gustado mucho el cuento y le pidió a Rafael que se lo prestara para llevarlo a casa y leérselo a su hermanito.

—Claro que sí, solo que es un libro mágico — repitió Rafael.

Luis Fernando agarró el libro entre sus manos y lo comenzó a hojear, pero no advirtió letras ni dibujos, sino una serie de puntos que podía sentir con las yemas de sus dedos pequeños.

—¿Por qué no tiene letras ni dibujos? — preguntó.

—Te dije que es mágico. No cualquier persona puede leerlo, no es un libro cualquiera, es uno en sistema Braille— respondió Rafael, sonriendo.

—¿Eh?

—¡Sí! Son libros mágicos para las personas ciegas como yo, así podemos leer nosotros, utilizando nuestros dedos — indicó Rafael.





Como en otras ocasiones, Luis Fernando regresó a casa y contó a su familia cómo la había pasado. También pidió permiso a sus padres para que Rafael fuera a su casa a jugar.



Al día siguiente, Rafael llegó a la casa de Luis Fernando a jugar, se divertían tanto en la habitación, que no se percataron que se hizo tarde, sino hasta que la mamá de Luis Fernando gritó:

—¡Niños, ya casi es hora de cenar!

—Ahorita bajamos —respondieron.

Justo cuando se acercaban a la puerta para ir al comedor, se escuchó un trueno que dejó sin luz a todo el vecindario. Luis Fernando, que no podía ver en la oscuridad, se asustó y pegó un tremendo grito que seguramente se escuchó en toda la cuadra. Rafael trató de calmarlo.

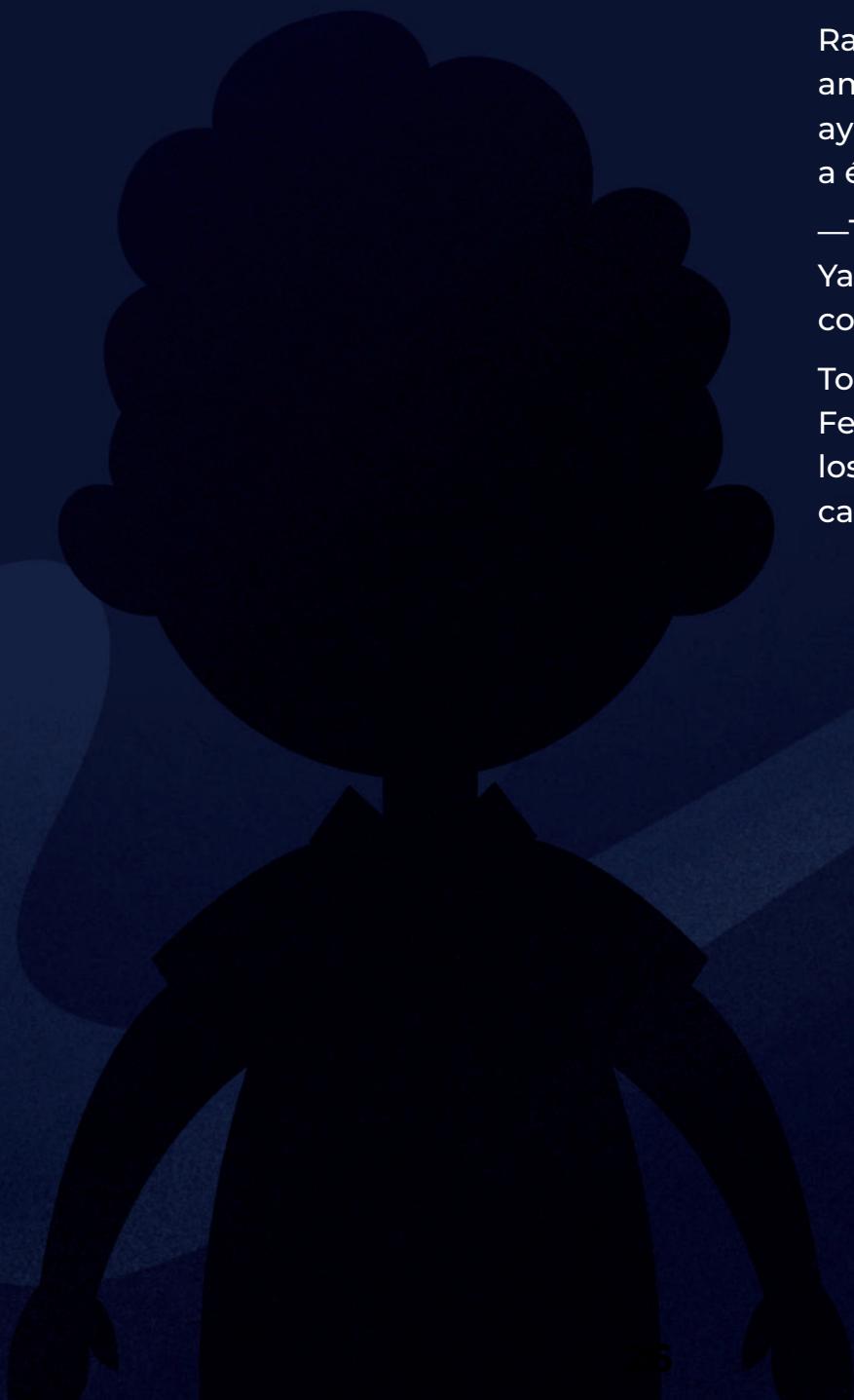
—Me da mucho miedo la oscuridad, no puedo ver nada. ¿Qué tal si nos sale un monstruo y nos quiere comer? —expresó Luis Fernando.

—No te asustes. No nos va a pasar nada. Los monstruos no existen. Además, estoy aquí contigo. ¿Recuerdas que yo sí puedo ver en la oscuridad? —señaló Rafael muy tranquilo.

En ese momento algo se cayó al suelo, lo que provocó que Luis Fernando comenzara a temblar de miedo. Rafael en cambio, permaneció calmado.

Luis Fernando quería reunirse con su familia. Sin embargo, del susto quedó paralizado. Sentía que el tiempo pasaba lentamente y que quizá si se acercaba a la puerta y bajaba las escaleras, podía toparse con algún fantasma.



A dark silhouette of a young boy with large, curly hair, wearing a collared shirt. The background is a dark blue gradient with faint, lighter blue circular shapes.

Rafael, al percibir que su amigo estaba alterado, con la ayuda de su bastón se acercó a él.

—Tranquilo, no te desespere. Ya vamos con tu familia — comentó el niño.

Tomó del brazo a Luis Fernando, le pidió cerrara los ojos e imaginara ser un caballero del Rey.







—Viviremos una aventura. Imagina que antes de llegar al castillo vamos a pasar por una serie de obstáculos; bajaremos hasta un valle y peharemos con bestias terribles, oirás ruidos y tocarás texturas. Solo escucha con atención mis indicaciones. Con mi espada— haciendo alusión a su bastón —te voy de defender y no permitiré que algo malo te pase— exclamó Rafael.



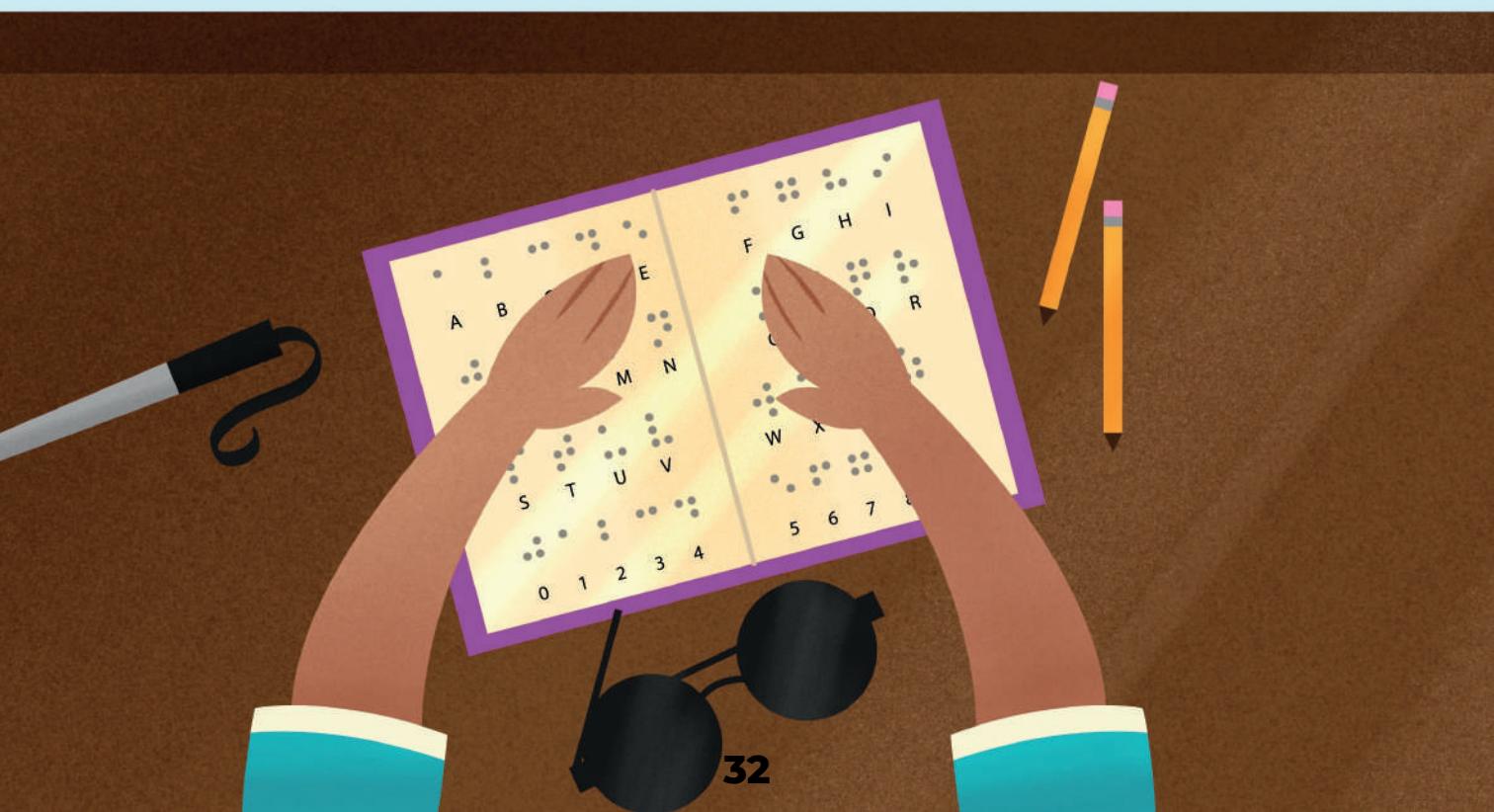
Luis Fernando se dejó guiar. Caminó lentamente mientras escuchaba con atención la historia que Rafael le iba contando, con cada paso que daba, se sentía más seguro. Finalmente, se reunió con su familia y le agradeció a Rafael su ayuda.

Cuando regresó la luz, Luis Fernando recordó la pregunta que se había hecho sobre cuál es el sentido más importante para él. En un primer momento creyó era la vista, pero al ver a Rafael y recordar de lo que era capaz de hacer sin poder ver, pensó que quizás todos los sentidos son importantes, pero más importantes son las personas que, a pesar de no tener uno, logran salir adelante en su vida.



Desde ese día, Luis Fernando, como un niño curioso y deseoso por aprender, le pidió a Rafael le enseñara el sistema Braille, quien sin dudarlo y muy feliz contestó:

—Claro que sí amigo. Tienes que aprenderlo muy bien pues, en adelante, juntos leeremos y escribiremos muchos cuentos.



Con el paso del tiempo, la amistad de ambos niños fue creciendo y se hizo más fuerte, a tal grado que, hasta el día de hoy, continúan siendo amigos y juntos fundaron una casa de ayuda que brinda atención a las personas ciegas. Cada vez que alguien pregunta cómo se conocieron, sonríen y cuentan la historia del libro en Braille del ratoncito Audaz.



# Reflexión

1. ¿Cómo se llamó el cuento y de que trató la historia?

2. ¿Cómo se llama el sistema de escritura del libro que Rafael le leyó a Luis Fernando?



3. Escribe en la columna de abajo cuáles personajes relacionas con los siguientes valores:

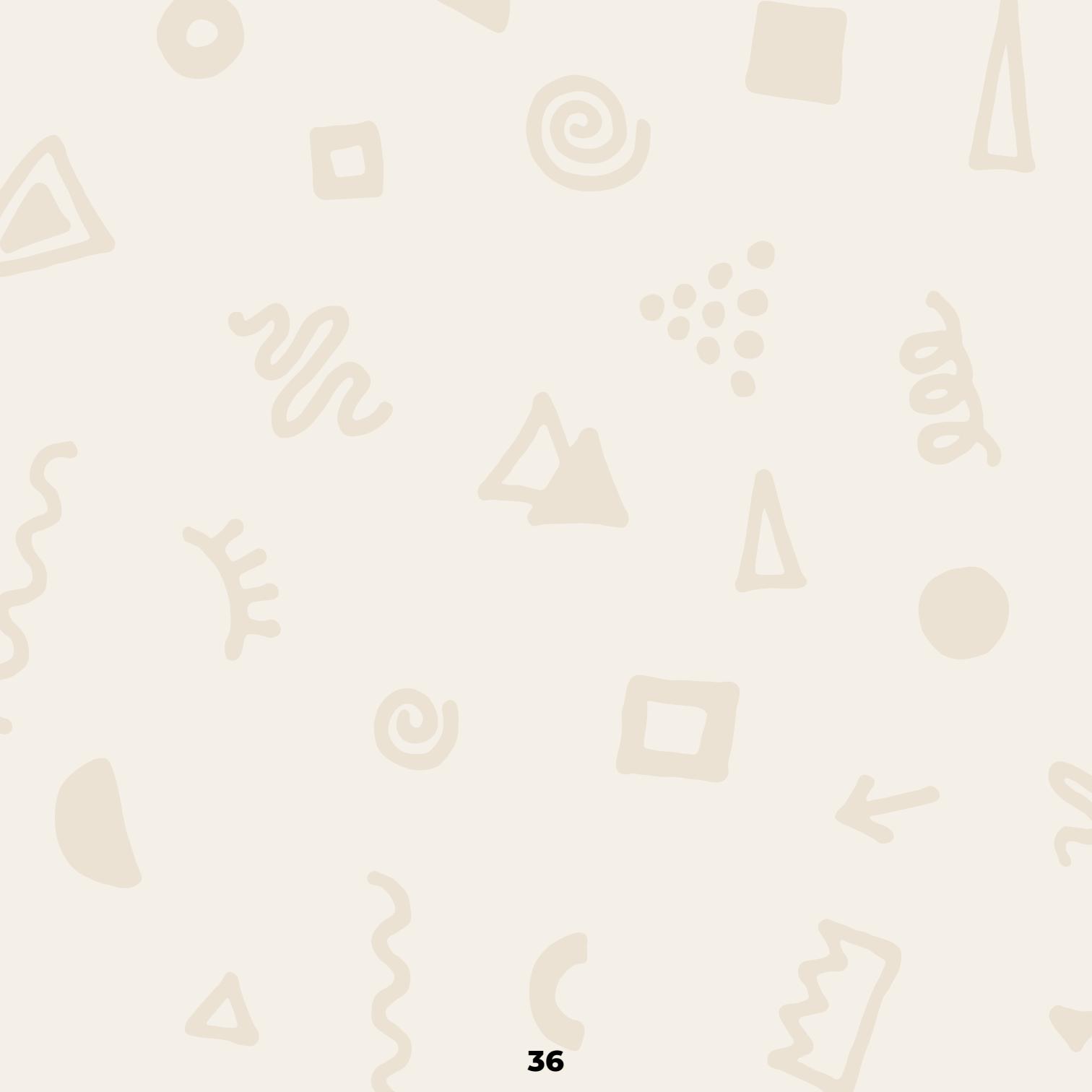
Inclusión

Igualdad

Valentía

Amistad









Se terminó de imprimir en diciembre de 2022  
Con un tiraje de 300 ejemplares en Uma Publicitas.  
R.M. Clemencia Borja Taboada 522, piso 1,  
Colonia Jurica Acueducto, C.P. 76230, Querétaro, Qro.  
442 592 59 49

[umapublicitas@gmail.com](mailto:umapublicitas@gmail.com) y [hola@uma.mx](mailto:hola@uma.mx)  
La edición estuvo al cuidado del autor.

# COLECCIÓN "CUENTOS DONDE TODAS Y TODOS CUENTAN"



Instituto Electoral del  
Estado de Querétaro

## ¡NUEVOS TÍTULOS PRÓXIMAMENTE!



1. Cuenta Conmigo



2. Adiós, hermano



3. Juanjo y el Monstruo



4. La Peluca Invisible



5. El Libro Mágico

